

PROGETTAZIONE DI DIPARTIMENTO	Insegnamento	ASSE *
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
a.s. 2022/2023	Classi	Scientifico- tecnologico Storico -sociale Linguaggi
	I-II-III- IV-V-	

COORDINATORE	TOMASSETTI ROSELLA
--------------	--------------------

1. RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI E IN USCITA

1.a INTERMEDI BIENNIO

PERIODO/ANNUALITA'	LIVELLI QNQ (Allegato B)	COMPETENZE All. 1 del Regolamento 92/18 e All. B Linee Guida/2019 Area generale Competenza n. 9 SCIENTIFICO TECNOLOGICO/ STORICO SOCIALE Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere indivi duale e collettivo	COMPETENZE All. 2G del Regolamento 92/18 Area di indirizzo
BIENNIO	2	Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.	

1.b INTERMEDI TRIENNIO – PERCORSO ENOGASTRONOMIA /SETTORE CUCINA PERCORSO PASTICCERIA- PERCORSO ENOGASTRONOMIA /SETTORE SALA VENDITA - PERCORSO ACCOGLIENZA TURISTICA

ANNUALITA'	LIVELLI QNQ	COMPETENZE	COMPETENZE
------------	-------------	------------	------------

		Area generale	Area di indirizzo
		<p>Competenza n. 9 –</p> <p>Asse SCIENTIFICO TECNOLOGICO/ STORICO SOCIALE</p> <p>Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell’espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo</p>	
TERZO ANNO	3	Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo responsabile sulla base delle varie situazioni sociali e professionali, nei diversi ambiti di esercizio	
QUARTO ANNO	3 / 4	Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo autonomo e responsabile, sulla base della valutazione delle situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti e che possono richiedere un adattamento del proprio operato.	
QUINTO ANNO	4	Agire l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.	

2. SAPERI IRRINUNCIABILI/NUCLEI FONDANTI DELL’INSEGNAMENTO

(Abilità e conoscenze organizzate in moduli significativi denominati con titoli. I saperi verranno riportati attraverso i titoli nelle rispettive colonne di asse nel canovaccio del curriculum di classe)

PERIODO/ ANNUALITA’	TITOLO	SAPERI IRRINUNCIABILI (abilità e conoscenze)	
		ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSI 1^A	<p>1-IL MOVIMENTO</p> <p>(percezione di sé e dello sviluppo funzionale delle capacità motorie e espressive)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali ● Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie con carattere ritmico a finalità espressiva, rispettando strutture spaziali e temporali del 	<p>v Cenni di Anatomia e fisiologia dei principali sistemi e apparati (apparato locomotore, apparato respiratorio e cardio-circolatorio</p> <p>v il linguaggio specifico della disciplina (posizioni, movimenti,</p>

		<p>movimento con l'uso di grandi o piccoli attrezzi</p> <ul style="list-style-type: none"> Migliorare le capacità coordinative e condizionali attraverso la rielaborazione degli schemi motori. <p>Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport</p>	atteggiamenti)
CLASSI 1^A	2- SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che i diritti e i doveri esplicitati nei Regolamenti, in generale, rappresentano valori immutabili entro i quali porre il proprio agire. Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi stabiliti. Essere in grado di partecipare costruttivamente alla vita sociale <p>Comprendere e produrre consapevolmente i messaggi non verbali, leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli degli altri</p>	<p>v Conoscere i principi fondamentali per il mantenimento di buono stato di salute</p> <p>v Assumere e predisporre comportamenti funzionali alla sicurezza propria e altrui durante le esercitazioni.</p> <p>v Conoscere le principali norme igieniche per la pratica sportiva.</p> <p>v Conoscere le norme per una corretta alimentazione</p> <p>v Gli aspetti della comunicazione non verbale</p> <p>v La comunicazione sociale (prossemica)</p>
CLASSI 1^A	3-SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche; -scegliere attività o il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico tecniche Essere in grado di confrontarsi con gli altri con atteggiamento collaborativo rispetto ai compiti assegnati <p>Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport praticati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ le regole degli sport praticati; ❖ Le capacità tecniche e tattiche degli sport praticati ❖ I ruoli nel gioco praticato e le caratteristiche necessarie a coprire ogni ruolo <p>Conoscere ed applicare La carta del fair play</p>
CLASSI 1^A	4-ATTIVITA' MOTORIA IN AMBIENTE NATURALE	<ul style="list-style-type: none"> Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta Sapersi orientare nel territorio apprezzare e riconoscere l'ambiente circostante, valutando 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ nozioni di orientamento ❖ conoscenza del territorio <p>conoscenza di diverse pratiche motorie e sportive praticabili in ambiente naturale</p>

		rischi e potenzialità	
PERIODO/ ANNUALITA'	TITOLO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classi 2 [^]	1-IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare consapevolmente il proprio corpo durante il movimento • Controllare nei diversi piani dello spazio i movimenti permessi dalle articolazioni • Riconoscere e distinguere le informazioni provenienti dal proprio corpo • Utilizzare schemi motori semplici e complessi • Ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare situazioni sportive <p>utilizzare il linguaggio specifico della disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Anatomia e fisiologia dei principali sistemi e apparati (apparato locomotore, apparato respiratorio e cardio-circolatorio) ❖ il linguaggio specifico della disciplina (posizioni, movimenti, atteggiamenti) ❖ Gli schemi motori di base statici e dinamici ❖ le capacità motorie coordinative e condizionali
Classi 2 [^]	2- SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole di comportamento in palestra e il Regolamento d'istituto • Rispettare il materiale scolastico e i tempi d'esecuzione di tutti i compagni • Prestare assistenza responsabile al lavoro dei compagni • applicare i comportamenti di base riguardo l'abbigliamento, le scarpe, la comodità, l'igiene, l'alimentazione e la sicurezza • assumere e mantenere posizioni fisiologicamente corrette <p>-rispettare le norme di sicurezza nelle diverse attività motorie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Il concetto di salute ❖ I principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute ❖ Norme igieniche per la pratica sportiva ❖ Principali norme per una corretta alimentazione
Classi 2 [^]	3- SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • adattarsi a regole e spazi differenti per consentire la partecipazione di tutti • eseguire e controllare i fondamentali individuali di base degli 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ I fondamentali individuali e di squadra degli sport praticati ❖ la terminologia e le regole principali degli sport praticati

		<p>sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • applicare le regole e riconoscere i gesti arbitrali degli sport praticati • adeguare il comportamento motorio al ruolo assunto <p>collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere il risultato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le abilità necessarie al gioco ❖ Le regole dello sport ed il fair play
<u>Classi 2^A</u>	4-ATTIVITA' MOTORIA IN AMBIENTE NATURALE	<ul style="list-style-type: none"> • Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta • Sapersi orientare nel territorio • apprezzare e riconoscere l'ambiente circostante, valutando rischi e potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ nozioni di orientamento ❖ conoscenza del territorio <p>conoscenza di diverse pratiche motorie e sportive praticabili in ambiente naturale</p>
PERIODO/ANNUALITA'	TITOLO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Classi 3^A</i>	1-IL MOVIMENTO (Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie e espressive)	<ul style="list-style-type: none"> • analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi. • mantenere o recuperare l'equilibrio in situazioni diverse o non abituali. • mantenere e controllare le posture assunte. • riconoscere le principali capacità coordinative coinvolte nei vari movimenti. • eseguire in percorso o in circuito esercizi di potenziamento, velocità, flessibilità e resistenza per migliorare i propri livelli di prestazione. • Adeguare l'intensità di lavoro alla durata di prova • Controllare la respirazione durante lo sforzo adeguandola alla richiesta della prestazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ capacità di apprendimento e controllo motorio. ❖ capacità condizionali. ❖ capacità coordinative ❖ i principi dell'allenamento. ❖ L'allenamento delle capacità condizionali. ❖ Le variazioni fisiologiche indotte nell'organismo da differenti attività sportive. ❖ Apparato respiratorio ed esercizio fisico ❖ Apparato cardiocircolatorio ed esercizio fisico

Classi 3^A	2- SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute Assumere e predisporre comportamenti funzionali alla sicurezza propria e altrui durante le esercitazioni Rispettare le regole e i turni che consentono un lavoro sicuro. Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso. <p>Utilizzare corrette posture per la prevenzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> I principi fondamentali per il mantenimento di buono stato di salute. Le tecniche di assistenza attiva durante le attività individuali, di coppia e di gruppo; Il codice comportamentale del primo soccorso. <p>Paramorfismi</p>
Classi 3^A	3-SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche; scegliere attività o il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico tecniche. Partecipare e collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo comune. Trasferire valori culturali atteggiamenti culturali, atteggiamenti personali e gli insegnamenti appresi in campo motorio in altre sfere di vita Interpretare obiettivamente i risultati delle proprie prestazioni motorie e sportive Trasferire ed utilizzare i principi del fair play anche al di fuori dell'ambito sportivo <p>Assumere ruoli specifici all'interno della squadra nello sport praticato</p>	<ul style="list-style-type: none"> le regole degli sport praticati; Le capacità tecniche e tattiche degli sport praticati. I ruoli nel gioco praticato e le caratteristiche necessarie a coprire ogni ruolo. aspetto educativo e sociale dello sport. <p>la potenzialità riabilitativa e d'integrazione sociale dello sport per i disabili</p>
Classi 3^A	4-ATTIVITA' MOTORIA IN AMBIENTE NATURALE	<ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere con destrezza nel territorio Sapersi muovere in ambienti naturali poco conosciuti. svolgere con padronanza marcia e corsa in ambiente naturale, con durata, ritmi e intensità progressivamente crescenti 	<ul style="list-style-type: none"> Lo sport di orientamento conoscenza del territorio conoscenza di diverse pratiche motorie e sportive praticabili in ambiente naturale

PERIODO/ ANNUALITA'	TITOLO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Classi 4[^]</i>	1-IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi. • mantenere o recuperare l'equilibrio in situazioni diverse o non abituali. • mantenere e controllare le posture assunte. • riconoscere le principali capacità coordinative coinvolte nei vari movimenti. • eseguire in percorso o in circuito esercizi di potenziamento, velocità, flessibilità e resistenza per migliorare i propri livelli di prestazione. • Adeguare l'intensità di lavoro alla durata di prova • Controllare la respirazione durante lo sforzo adeguandola alla richiesta della prestazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ capacità di apprendimento e controllo motorio. ❖ capacità condizionali. ❖ capacità coordinative ❖ i principi dell'allenamento. ❖ L'allenamento delle capacità condizionali. ❖ Le variazioni fisiologiche indotte nell'organismo da differenti attività sportive. ❖ Apparato respiratorio ed esercizio fisico ❖ Apparato cardiocircolatorio ed esercizio fisico
	2- SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute • Assumere e predisporre comportamenti funzionali alla sicurezza propria e altrui durante le esercitazioni • Rispettare le regole e i turni 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ I principi fondamentali per il mantenimento di buono stato di salute ❖ Le tecniche di assistenza attiva durante le attività individuali, di coppia e di gruppo; ❖ Il codice

		<p>che consentono un lavoro sicuro</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso <p>Utilizzare corrette posture per la prevenzione</p>	<p>comportamentale del primo soccorso.</p> <p>Paramorfismi</p>
	3- SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche; scegliere attività o il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico tecniche Partecipare e collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo comune. Trasferire valori culturali atteggiamenti culturali, atteggiamenti personali e gli insegnamenti appresi in campo motorio in altre sfere di vita Interpretare obiettivamente i risultati delle proprie prestazioni motorie e sportive Trasferire ed utilizzare i principi del fair play anche al di fuori dell'ambito sportivo <p>Assumere ruoli specifici all'interno della squadra nello sport praticato</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le regole degli sport praticati; Le capacità tecniche e tattiche degli sport praticati I ruoli nel gioco praticato e le caratteristiche necessarie a coprire ogni ruolo. aspetto educativo e sociale dello sport <p>la potenzialità riabilitativa e d'integrazione sociale dello sport per i disabili</p>
	4-ATTIVITA' MOTORIA IN AMBIENTE NATURALE	<ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere con destrezza nel territorio Sapersi muovere in ambienti naturali poco conosciuti. svolgere con padronanza marcia e corsa in ambiente naturale, con durata, ritmi e intensità progressivamente crescenti 	<ul style="list-style-type: none"> Lo sport di orientamento conoscenza del territorio conoscenza di diverse pratiche motorie e sportive praticabili in ambiente naturale
PERIODO/ ANNUALITA'	TITOLO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>Classi 5^A</i>	1-IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> seguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, dalla ginnastica dolce, a corpo libero e con piccoli e grandi attrezzi Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate Controllare la respirazione e il 	<ul style="list-style-type: none"> le capacità coordinative le capacità condizionali e i metodi di allenamento Conoscenza delle regole dei giochi sportivi. Auto -organizzazione di mini tornei o piccole

		<p>dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione</p> <p>osservare criticamente i fenomeni connessi al mondo sportivo</p>	<p>esercitazioni pratiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Terminologia dei movimenti ginnastici Elementi di anatomia e fisiologia.
	2- SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • assumere comportamenti equilibrati nei confronti dell'organizzazione del proprio tempo libero. • intervenire in caso di piccoli traumi • saper intervenire in caso di emergenza • assumere comportamenti alimentari responsabili <p>organizzare la propria alimentazione in funzione dell'attività svolta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ il movimento come elemento di prevenzione ❖ il codice comportamentale del primo soccorso ❖ alimentazione e sport <p>le tematiche di anoressia e bulimia</p>
	3-SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • assumere ruoli all'interno di un gruppo • assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie potenzialità • applicare le regole • accettare le decisioni arbitrali • Fornire aiuto e assistenza responsabile durante l'attività dei compagni • Rispettare l'avversario • svolgere compiti di giuria e arbitraggio <p>osservare, rilevare e giudicare una esecuzione motoria e/o sportiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Principali metodologie e tecniche di allenamento; ❖ elementi di tecnica e tattica degli sport presi in esame. ❖ Il regolamento tecnico degli sport praticati ❖ prevenzione degli infortuni ❖ codice gestuale dell'arbitraggio <p>forme organizzative di tornei e gare</p>
	4-ATTIVITA' MOTORIA IN AMBIENTE NATURALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed analizzare i vari ambienti in cui svolgere attività motoria 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ conoscenza di diverse pratiche motorie e sportive praticabili in ambiente naturale <p>Atteggiamenti preventivi di sicurezza per una pratica motoria nei diversi ambienti naturali</p>

3. ORIENTAMENTO METODOLOGICO*Come da PTOF, sez. 3.7 - IL PROCESSO DI INSEGNAMENTO APPRENDIMENTO, pagg. 26-27*

X	Brevi lezioni frontali e lezioni dialogate	X	Cooperative Learning
X	Correzioni individuali e/o socializzate		Problem-based Learning
X	Modellizzazioni e/o problematizzazioni		Service Learning
	Approccio laboratoriale diffuso a tutti gli insegnamenti del curricolo		IBSE: Inquiry-based Science Education
X	Attività di laboratorio orientate alla effettiva progettazione e realizzazione di un prodotto		Work-based Education (es. Bar didattico, Albergo didattico, etc.)
X	Attività individuali e di gruppo		Apprendistato cognitivo (shadowing, etc.)
X	Tecniche di master learning e team working	X	Apprendimento auto-organizzato tra pari, sia on-line che in presenza
X	Materiale strutturato e non	X	Peer tutoring
X	Tecnologie informatiche e multimediali	X	Giochi e simulazioni strutturati
X	Flipped classroom		Debate

4. OSSERVAZIONE/VALUTAZIONE di COMPETENZE e CONOSCENZE*Come da PTOF, sez. 3.7 - IL PROCESSO DI INSEGNAMENTO APPRENDIMENTO, pagg. 31-35***a. Tipologie di Verifica**

X	Interrogazione tradizionale		Analisi del testo
X	Domande con risposta breve dal posto		Testo argomentativo
X	Esposizione di lavori individuali e/o di gruppo		Tema
X	Prove strutturate		Scrittura creativa
X	Prove semi- strutturate	X	Test a risposta aperta
X	Prove aperte	X	Ricerca multimediale
	Prove grafiche	X	Relazione
X	Prove pratiche		Prove di laboratorio
X	Situazioni-problema/compiti di realtà	X	Produzioni degli allievi

Nella SCANSIONE TEMPORALE verrà rispettata la loro razionale distribuzione nel corso della giornata ed evitato l'eccessivo accavallamento al termine del quadrimestre.

La restituzione delle verifiche corrette avverrà entro 15 giorni dalla loro esecuzione.

b. Valutazione

Valutazione periodica: valutazione di processo e valutazione di prodotto , griglie/rubriche in uso e GV01

GV02 **DA INSERIRE**

Valutazione finale:

- giudizio motivato desunto dagli esiti delle prove effettuate nell'ultimo quadrimestre
- esiti delle verifiche di eventuali iniziative di sostegno e interventi di recupero
- progressi dimostrati rispetto alla situazione di ingresso
- impegno, interesse, partecipazione, **COMPORAMENTO** dimostrato

5. STRATEGIE ATTIVATE PER IL RECUPERO/RIALLINEAMENTO DELLE SITUAZIONI DI SVANTAGGIO E DI DISAGIO - VALORIZZAZIONE DEI TALENTI

Come da PTOF, sez. 3.7- IL PROCESSO DI INSEGNAMENTO APPRENDIMENTO, pagg. 27-31

	Gestione dell'anagrafe scolastica		Interventi di recupero e sostegno
X	Collaborazione con le famiglie	X	Pause didattiche/recupero in itinere
	Continuità verticale	X	Compresenze strategiche
	Continuità orizzontale	X	Personalizzazione
X	Coordinatore di classe-tutor	X	P.F.I. (Progetto Formativo Individuale) con Bilancio personale iniziale
	C.I.C.		PCTO
X	Attività extra curriculari		

6. PROVE COMUNI PER CLASSI PARALLELE

Il dipartimento stabilisce di adottare per le prove comuni la seguente tipologia:

- percorsi a difficoltà crescente su capacità e abilità motorie da proporre nel secondo quadrimestre

7. OSSERVAZIONI

ALLEGATI

GRIGLIE /RUBRICHE DI VALUTAZIONE

GIUDIZIO	CAPACITA' INIZIALE MIGLIORAMENTO MOTORIO 20%	CONOSCENZA SPECIFICA (Teoria) 30%	PARTECIPAZIONE IMPEGNO COMPORAMENTO 50%
SCARSO (voto 1/2/3)	Nessun miglioramento motorio	Non risponde a nessuna domanda	Scarso impegno e partecipazione, non rispetto delle regole
INSUFFICIENTE (voto 4)	Lento miglioramento motorio settoriale	Si orienta a stento anche se guidato	Impegno superficiale e partecipazione saltuaria, poco rispetto delle regole

MEDIOCRE (voto 5)	Miglioramento motorio settoriale	Si orienta se guidato	Impegno e partecipazione saltuaria, rispetto superficiale delle regole
SUFFICIENTE (voto 6)	Lento miglioramento motorio generalizzato	Si orienta con difficoltà	Impegno e partecipazione costante, rispetto superficiale delle regole
DISCRETO (voto 7)	Miglioramento motorio generalizzato	Si orienta	Impegno costante e partecipazione, rispetto delle regole
BUONO (voto 8)	Miglioramento motorio generalizzato con approfondimento settoriale	Si orienta con organicità	Impegno costante e partecipazione propositiva, rispetto consapevole delle regole
OTTIMO (voto 9/10)	Miglioramento ed approfondimento motorio generalizzato	Si orienta con organicità e approfondimenti	Impegno costante e partecipazione propositiva e assidua, rispetto consapevole delle regole

San Benedetto del Tronto, 03/11/2022

Il coordinatore
Rosella Tomassetti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE GENERALI E DI INDIRIZZO

ALUNNO/A _____ classe _____ TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ scritto test orale pratico altro

INSEGNAMENTO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE DOCENTE _____

<u>Asse/i</u>	COMPETENZE: (indicare le competenze dell'area generale e/o di indirizzo e/o chiave da valutare) Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - ESPRESSIVITA' CORPOREA
<u>Disciplina</u> SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	SAPERI ESSENZIALI: (indicare i saperi essenziali relativi alla tipologia di attività adottata) UDA: (indicare il titolo dell'eventuale UDA di riferimento)

EVIDENZE	EVIDENZE	LIVELLO CONSEGUITO					TOTALE PUNTEGGIO	MEDIA VOTI
		BASE NON RAGGIUNTO		BASE	INTERMEDI O	AVANZATO		
		1 - 4	4,1 - 5,4	5,5 - 6,4	6,5 - 7,4	7,5 - 10		
A. Riorganizzare la propria fisicità nella duplice dimensione spazio- temporale								
B. Controllare gli schemi motori, sviluppare la coordinazione generale e specifica, equilibrio e mobilità articolare.								
C. Nel gioco motorio e sportivo rispettare le regole e collaborare con il gruppo								
D. Individuare, comprendere, sperimentare e controllare i messaggi non verbali coerentemente ai messaggi verbali per migliorare l'efficacia delle relazioni personali in contesti formali e non formali.								
E. L'allievo utilizza autonomamente le TIC con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere e realizzare il proprio lavoro.								
F. L'allievo individua le proprie capacità, gestisce la complessità, riflette criticamente per prendere decisioni opportune, sa lavorare in maniera sia collaborativa che autonoma e condivide quanto appreso								
G. L'allievo dimostra creatività, iniziativa, pensiero critico e strategico								
H. L'allievo dimostra un atteggiamento aperto e attivo nei confronti delle diverse manifestazioni culturali ed artistiche ed è consapevole del patrimonio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo								
						VOTO FINALE		