

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE GENERALI E DI INDIRIZZO**ALUNNO/A \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ  scritto  test  orale  pratico  altro .....

INSEGNAMENTO \_\_\_\_\_ DOCENTE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_ A.S. \_\_\_\_\_

<b>Asse scientifico-tecnologico-Asse storico-sociale</b> <u>Disciplina</u> <b>Scienze Motorie</b>	<b>COMPETENZE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - ESPRESSIVITA' CORPOREA</b> <b>SAPERI ESSENZIALI:</b> (indicare i saperi essenziali relativi alla tipologia di attività adottata) <b>UDA:</b> (indicare il titolo dell'eventuale UDA di riferimento)
---	--

EVIDENZE	EVIDENZE	LIVELLO CONSEGUITO				TOTALE PUNTEGGIO	MEDIA VOTI	
		BASE NON RAGGIUNTO		BASE	INTERMEDIO			AVANZATO
		1 - 4	4,1 - 5,4	5,5 - 6,4	6,5 - 7,4			7,5 - 10
A. Riorganizzare la propria fisicità nella duplice dimensione spazio- temporale.								
B. Controllare gli schemi motori, sviluppare la coordinazione generale e specifica, equilibrio e mobilità articolare.								
C. Nel gioco motorio e sportivo rispettare le regole e collaborare con il gruppo								
D. Individuare, comprendere, sperimentare e controllare i messaggi non verbali coerentemente ai messaggi verbali per migliorare l'efficacia delle relazioni personali in contesti formali e non formali.								
E. L'allievo utilizza autonomamente le TIC con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere e realizzare il proprio lavoro.								
F. L'allievo individua le proprie capacità, gestisce la complessità, riflette criticamente per prendere decisioni opportune, sa lavorare in maniera sia collaborativa che autonoma e condivide quanto appreso								
G. L'allievo dimostra creatività, iniziativa, pensiero critico e strategico								
H. L'allievo dimostra un atteggiamento aperto e attivo nei confronti delle diverse manifestazioni culturali ed artistiche ed è consapevole del patrimonio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo								

VOTO FINALE